金鋼鑽

蔡梓題

今日一張售洋二分四厘

第八百〇九期

□社址上海英租界寧波路勞合路東首三一三號 電話一八六五九□

□中華郵政特准掛號[illegible]報紙□

廣告刊例 「新聞中縫」每格以半寸計、三十字長、十字寬、爲一格、起碼每期每格洋八元、「封面」中縫一分格等、新聞中縫、每格洋五元、「封面」每期十五字、高十九字寬、爲一格以半格起碼、每期每格洋六元、「後幅」分格等、與封面同、每期每格洋五元、

定報價目 每三日出一張增刊不定 中國境內全年二元半年一元一角 每月[illegible] 日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報費先 郵費在內郵票加一

徐重道著名良藥

白濁洗射液

新老白濁 急慢白濁 尿道各症 廣本斷根 每瓶一元

總號上海愛文義路泥城橋西

全世界最刺戟最驚人之戶內運動

回力球 心頭亂跳 身不安立

今晚偉大精彩比賽

◀八時三刻開賽▶

乙組八盤

(一)爾拉蘇羅 (二)爾蘭雪彼 (三)白羅地 (四)莫克力骨 (五)依巴拉 (六)爾司科

甲組八盤

(一)依甲蘇 (二)抄藍門地 (三)裘立陀 (四)爾拉地 (五)爾拉地 (六)湯抹司

香檳票 每月底開彩 每張一元 獎金十一足

九江路六號中央運動場出售

感謝調理專家徐滄一先生

去冬內人因產留瘀、肢體疼痛、日久邪實正虛、心悸自汗、肌瘦食減、幾瀕於危、來滬求治史醫一四月、病益甚、幸遇先生診斷精確、投劑輒効、調治半月、回復健全、感激奉揚、藉伸謝悃、先生住法租界太平橋濟利路景安里十六號

奉賢青村鎮喬壽梅啓

立 揚 綢緞洋貨局

小東門民國路

一月五日起券行

大斗蓬會

每件七元五角起

徐重道著名良藥

婦女調經藥

經閉血枯 滴漏不息 癥瘕氣塊 瘀血內積 每瓶一元

總號上海愛文義路泥城橋西

徐重道著名良藥

筋骨瘋痛藥

筋骨疼痛 骨節酸痛 風濕骨痛 筋絡骨痛 每瓶一元

總號上海愛文義路泥城橋西

冠雲鑫記詩社

本社設在愛多亞路東新橋西泰昌里、座位寬敞、招待週到、所選詩謎、俱雅正名人、每晚六時開、九時後、[illegible]

電話一九一三七號 本主人謹白

徐重道著名良藥

化痰止咳丸

定喘止嗽 順氣化痰 潤肺生津 新久咳症 每瓶一元

總號上海愛文義路泥城橋西

五洲大藥房

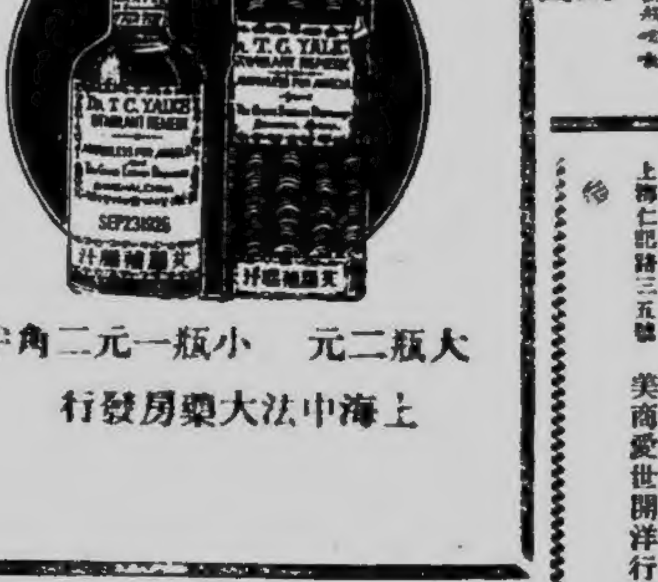
人造自來血 五洲美容霜

補血生精 健胃強身 男女老幼 四時可服

滋肌嫩膚 香氣芬芳 早晚搽之 保持容顏

上海四馬路 總店 五洲分店發行

艾羅補腦汁



大瓶二元 小瓶一元二角半

上海中法大藥房發行

…國民政府中央衛生試驗所化驗…

肺癆病特効藥 三那星

肺病療養指導新書 函索奉贈

上海仁記路三五號 美商愛世開洋行啟

林記更新舞台

三本西遊記

准于今夜開演

劇情高尚 機關特別 彩景美麗 服裝全新 七時登場 諸請早臨

最近社會香豔小說……

拂雲生傑作

十里鶯聲夢

不日出版

此書爲拂雲生第一部處女作、描寫別具風格、曾經披露本報、讀者交口稱譽、茲印成單行本、全書十回、約五十萬言、今在趕速裝訂、不即可日出版、由國華書局發行、凡持有本報七週紀念·優待券者、可至國華書局領取、

金石書畫家 朱其石鬻書刻印減收半潤

書 屏條三尺連紙每條四元 五尺十元 ◉堂幅三尺每幅連紙八元 四尺十四元 五尺十八元 ◉冊頁每頁四元 現在減潤期內照上例均減收半潤 墨費加一成 外埠寄費在內

刻章 石章每字均一元 牙章朱白文隨點現亦折半減收半元

外埠以印章寄遞不便、可向此間選購、但須加寄費一成、所有印章均係特製式樣古雅質地上好、與市上普通者不同、大小價目均載潤草、函索附郵票四分、收件處本報館或各大牋扇莊

□小閑話 (陸士諤)

成斷歪水車薪、至多爲無効是矣、乃藥輕病重、往往病勢變劇、此係事實、百思不得其故、亦有何說、則告之曰、扇能滅火、然星星之火、扇之則滅、若扇炎炎之火、則風助火威、火乘風勢、其火更炎、水能滅火、然盆水星火、澆之卽滅、若盆火滴水、反如澆油、以輕藥治重病、理亦猶是、

說書之腳本、大都出自俗手、以故謬誤百出、凡說唱諸人、皆是名家、說無彈唱皆無可議、而此種謬誤之腳本、終爲白圭之玷、余之聽書、分出說書是說書、腳本是腳本、有錯在說書者、當糾正說書、有錯在腳本者、當糾正腳本、

珍珠塔陳翠娥初會方卿、經采萍報信之後、因父壽誕、飲酒過多、醉臥初醒、重整雲鬢、此卽大背事理之事、翠娥既無兄嫂、則未出閨門之女、自應在女壽堂跪地還禮、何得飲酒、何得飲酒至醉、此段當改云小姐因老爺壽誕在女壽堂跪地還禮、繼聞過於勞碌、老爺夫人十分憐愛、叫伊閒休息、故須重整雲鬢、方爲合理、

方卿笔堂見母、言母夫人已奉旨建造貞節牌坊、此亦大背事理、明制建坊表節、惟平民則然、亦須以少年守寡爲限、年逾二十五、卽不准行、今方母本屬尚書夫人、身受一品誥封、卽使少年守寡、亦無建坊之必要、况晚年得子、方卿喪父、其母已年逾四旬乎、此段貞節坊宜改爲賢母坊、明淸制度、妻因夫榮、則受誥命、稱之曰夫人、子以母貴、則受誥封稱曰太夫人、 故珠塔方卿未貴時之方老夫人、應稱之曰老夫人、不應稱之曰太夫人、若三笑之華、描金鳳之馬、均不能稱太夫人、以誥命而非誥封也、

金鎗傳潘仁美竊罪、八賢王等初議九族全除、太宗時思身係潘之壻、亦將被累、此外腳本之錯、按除三族則父黨母妻黨、皆不能免、若除九族、則只五服親族有罪、高曾祖考子孫曾玄、外姪甥也、汪雲峯說白演形皇帝皆極優長、故此等錯誤、在腳本不在說書、

二大社會香豔小說

春蘭生得意傑作

慾海乘桴記

◉特約經售處 上海四馬路麥家圈國華書局

是書爲春蘭生第一部得意傑作、敍述人慾橫流、社會黑暗、中有劣紳土豪、學閥蕩婦、種種秘史、皆描寫十年間海上事實、非嚮壁虛搆者可比、全書五十萬言、分訂四巨冊、實售大洋二元八角、

王小逸先生名著

衆生相

◉特約經售處 上海四馬路麥家圈國華書局

是書爲王小逸先生第一部處女作、猶之李涵秋之廣陵潮、不肖生之留東外史、春蘭生之慾海乘桴記、皆爲傳世之作、非成名後日寫萬言、草率從事者可比、並倩大畫家沈延哲先生逐回加繪插圖、尤爲精妙、全書二巨冊、實售大洋九角九分、

短篇香豔小說

李涵秋先生傑作 並頭蓮 ▲特價祇售二角

程瞻廬先生之大傑作 廢妾 原諒 ▲特價祇售一角

特約經售處 上海四馬路麥家圈國華書局

張恨水先生傑作

啼笑因緣

今日出版

近十年來之小說界、羣倡武俠神怪一流、社會言情之作、久不經見、自張恨水先生之啼笑因緣逐日刊登新聞報快活林以來、羣滿人寰、雞林價重、誠以張先生描寫書中人物如樊家樹之情致纏綿、沈鳳喜之溫柔婉約、何麗娜之風流跌宕、關秀姑父女之豪爽任俠、各人個性不同、而寫來卻無不神情畢肖、技而至此、雖紅樓水滸、亦無多讓、無怪社會一般醉心張先生著作者、竟有『啼笑因緣迷』之口號也、現在此書已由三友書社印成單行本、歸三益書店獨家經售、全書分上中下三冊、用[illegible]等報紙精印、卷首有銅圖數頁、係由明星公司攝製啼笑因緣影片時所特攝者、圖中由鄭小秋飾樊家樹、夏佩珍飾關秀姑、胡蝶分飾沈鳳喜與何麗娜、無不栩栩欲活、另有恨水先生自序一篇、述撰製啼笑因緣小說之經過、至爲詳盡、又嚴獨鶴先生序文一篇、於啼笑因緣描寫的藝術、及其著作的方法、均逐一闡明、可謂爲讀啼笑因緣者之一把鑰匙、又有李浩然先生題詞四首、亦爲極名貴之作、書末更由恨水先生另撰「作完啼笑因緣後的說話」一篇、將書中之暗筆補筆、以及是否另作續集之消息、詳細說明、使閱者對于啼笑因緣的疑問、一概打破、對于啼笑因緣的結局、一概得有明白的答覆、書面由著名美術家張光宇先生繪畫、名書家王西神先生題眉。用五色[illegible]版精印、誠可謂珠聯璧合、外用最新式錦套裝成、寄遞便利、定價每部大洋二元六角、茲爲推行普遍起見、門市實售七折、外埠另加寄費每部一角四分

○特約代售處 上海四馬路麥家圈國華書局

□總經售處 法租界貝勒路底新天祥里十七號 上海三益書店

（批發章程函索即寄）

婦產兒科專家　徐麗洲醫士　寓老閘橋北唐家弄口　電話四二一一四六號

難主席割俸餉故人

（黃鶴）

新新主席張難先、厲行緊縮政策以後、第一要着、將舊跛主席所設之諮議、參事、顧問、特務員等不做工作專支乾薪之一般職員、一筆勾銷、此中打破不少清閒高貴之鐵飯碗、從表面上看去、難主席所管轄下之省政府民政廳兩大機關內、絕對無有一名挈餅不做工作之屬員、如其有之、則難主席無以對被裁撤之諮議、參事、顧問、特務員等等矣、據最近傳聞所得、難主席所管轄下之省政府民政廳兩大機關內、頗多挈餅不做工作之八員、雖胸前不掛靑天白日式之徽章、名片上未刻某機關之諮議、參事、顧問、特務員等清閒高貴之頭銜、而其出入于省政府民政廳兩大機關之門、專支薪水、不做工作、則與跛主席時代、一般捧鐵飯碗者、毫無差異　其中閒分甲乙兩種、甲種乾薪者、爲鄂籍中之沔陽縣人、與難主席爲同里閈者、其薪額爲五十元至八十元、支此項薪額之人、如陳熙、（號小武）江炳靈、（號麗林）等是也、乙種乾薪者、爲普通之鄂籍人、即非沔陽系、其薪額爲三十元至五十元、支此項薪額之人、如黃岡之劉吳、（號東甫）漢川之岑模、（號尾生）天門之李法、（號訓生）等是也、或曰、減政之下、安得若干溜款充此薪額、不知皆由難主席個人之月薪內、分劑而給者也、中陳熙劉吳等、在難主席長湖北財廳時代、曾充一二等優沃之徵收局長、（難主席有密切關係、聞囊皆甚充裕、難主席于西子湖上、下逐客令之時、特別優待此數人者、殆前日之關係還切使然歟、此則非局外人所得而推測者也、

居正尚未邀大赦

（鋼駝）

西山派之名詞、自居正被繫、謝持傅汝霖等與改組派合作、已成爲曆史之陳迹矣、居正在西山派諸重要分子中、尙最爲能幹、即一般老黨員、亦咸認居爲不可多得之才、至亦有認爲革命黨之完人者、故居氏被繫之後、西山派之對手方、大有安眠甘味之樂、居氏之能、可概見矣、

去歲十二月、國府計議、將於今年元旦、頒發大赦之令、是時世多謂居氏將可與李濟深方振武等乘元旦恢復自由矣、不意迄今逾月、恢復自由之說、消息杳沉、近有値居夫人於年補路者、藉知日前所傳居氏業巳返滬之說、純係子虛、惟蔣主席月贍居氏家用千金、未嘗稍斷、側聞居夫人意中、以蔣主席對於居氏、旣甚優待、居氏回滬問題、係爲時間之遲早、似不必多所憂慮、以及急求其離京、特居夫人則恆赴京、一則視察夫壻、一則與各要人夫人週旋、敦睦情感、外間謂居夫人晉京爲居氏返滬、亦屬不確、要之大赦居氏、爲期殆尙有待也、

陳烱明軍需長槍決補記

（探路）

北四川路東寶興路新亞大酒店大股東粵人某君、曾任陳烱明部軍需長、陳失敗後、息影滬濱、經營商業、去年西北軍興、陳圖再起、密電於某、就近在滬購辦軍械、某遂復活動、但事機不密、爲國府偵悉、於是責成滬市當局、速捕究辦、惟某在滬、擁有巨資、且託庇租界、捕之非易、有某區長者、與某友善、因定計宴某于新雅酒樓、席間、由公安局科長督察長等作陪、酒半酣、督察長突出國府密令逮捕、遂歸案、某有妾、亦在滬、知所天爲某區長所紿、遂趨區長辦公署中、責其賣友、聲淚俱下、某區長亦自愧薄情、惟受命中央、本人爲公務人員、實出無奈、因諄諄規勸、並答允代爲料理後事、某妾知已無辦法、遂賄某區長請見袁局長、袁局長亦僅解釋奉命行事、卒未允與其夫一面、翌日、某遂以解京聞、迄今已逾數月、音訊杳然、雖其妾陸續派人至京採聽、卒無確訊、及至最近、始得京方某巨公漏露消息、則謂某于解京之次日、已由國府密令槍決矣、軍人末路、亦可慨已、此案因中央始終祕密、故未經報端披露、記者聞之于京友、其確可信、爰補記之、

蔣主席之勇於大敵

（請命）

昨見大報所載贛省龍岡媽戲岳之報告、被共包圍、全軍幾乎覆沒、其本人而逃出者、巳不成軍、是贛省之共匪、有日長炎炎之勢、主席之廬山計畫、命將遣師、限日肅清、巳成畫餅而不能充飢、即湘省之李明瑞賀龍等、東竄西突、各師之疲于奔命、城鎮之被得被失者、亦覺奮不勝書、論者謂將多而不能統一、督率無人所致、回憶關馮之戰、主席督師出發、指揮運籌、躬親炮火、不及半載、打倒百萬之雄師、此次區區小共、雖以主席之廬山往返、漢上暫駐、不及身臨前敵、致成燎原莫遏之勢、史言劉文權勇於大敵、而怯于小敵、主席豈其人乎、敬告主席、南都鼎鎮、刷新政治、巳有專賢、而廣父不去、魯難未巳、尙其劍及履及、以慰兩省雲霓之望、

大光明大戲院

今日　三時　五時半　九時準開映

名震歐美之舞台名女優艷麗女士主演

美國福克斯公司第一次貢獻本院的
鉅製出品偵探詼諧歌舞對白有聲大

紅粉智多星

傑作艷公爵迷惡女拆白黨入銷魂窟
陪好兒子冰教女偵探施用錦囊妙計

介紹一位活潑伶俐的女福爾摩斯與觀衆相見附送歌唱舞紹拆料打評音樂對白全副大排場、

本片音樂特別精美幷由麗麗女士絕妙的珠喉唱三個妙曲（一）巴格達的爸爸（二）女偵探們（三）我是遊藝的女王

注意●每逢星期夜場照例停映

黃楚九逸事

（海公）

黃楚九逝後、各報紛紛載其軼事、記者與黃有一面緣、姑述一二端於此、黃氏每舉一事、例與食客研究、當黃報告畢、若隨聲附和、常遭黃之白眼、必也痛加抨擊、甚至聲色俱厲、黃俟無人時、輒與之握手曰、先生眞我之諍友、若某某者、不足與議也、此等態度、是否至誠、雖不可知、然觀其虛懷若谷、從諫如流、實爲近代大亨所不可多覯者、又黃氏未病時、常至各公司視察、夥友工人、不虞其至、或有放浪形骸之處、黃皆不深咎、惟臨几假寐者、黃氏一見、立予開除、有詢其故、黃曰、凡人精神不足、始思假寐、此等人不堪任事也、其嚴厲又有如此者、

紗廠中之怪管理

（東一股）

工商部于十九年一月、頒布工廠法、原定本年二月一日起實行、此項法令、對於本埠各紗廠營業、不無損失、是以華商紗廠聯合會、特推代表三人晉京、向行政院實業部請願、緩行此法、以維商艱、而報載之代表中、有一大生紗廠管理王蔭喬、此王蔭喬、不知何許人、惟其管理二字之頭銜、殊覺兀突、我人習聞商家有總經理協理、未聞有管理也、有之、惟工場之管理員耳、然工場管理、豈能稱爲全廠之管理、且大生紗廠、固亦一健全之廠家、今有此管理名義、爲對外代表、亦怪事也、

廢物聯話

（新僞廢物）

蔣主席續娶宋美齡夫人、一則革命元勳、英名蓋世、一則德才兼備、並著賢聲、兩美相合、自是千秋嘉耦、介石於總理、追隨有年、其名分當在師友之間、孫夫人實爲蔣夫人之胞姊、與總理又有連襟之稱、（此係俗呼、）憶在大華飯店大婚時、予曾撰句、贈以十四字之賀聯、上句爲「中山師友兼姻婭、」（按兩婿相謂爲婭、長孫所與兩皇爲婭婿、見於唐書、）下句即用前人桐城方某詠周瑜嘉句「小喬夫婿是英雄」信手拈來、天然湊合、名將風流、似非介石不足以當之、

伍澄宇律師之不幸

（吾神）

伍澄宇律師、本報前曾紀其因辦理案務、開罪於人、被當事人高炳江者、控以背信罪案、誠屬不幸、殊不知伍律師尙有一民事案件被控、事緣伍前與黃日新會計師、同爲醉天酒家辦理清理、爲將店基生財出頂後、各債權概按三成償還了事、惟內有債權上海商業儲蓄銀行虹口分行、額爲五千餘金、爲與該酒家往來而被透支者、當時曾向伍處登記、並經次債權會議、該行亦均派員列席、詎結果竟獨付缺如、未獲分文、爰認伍黃有虧職守、控之有司、要求負責給償三成、債額一千七百餘金、並巳於日前判決、諭令如數償還、而伍任律師平素、專爲人民謀保障者、今其本人以辦案而二次被控、事雖不幸、惟亦難卸有虧職責之咎也、

黃楚九蓋棺論定

（心平）

海上鉅商黃楚九、一生事業、毀譽參半、然以其辦事精神論之、殊不失爲偉大人物、黃氏之所長者、一在思想靈敏、二在魄力偉大、我國商人、往往能倣效而不能創造、黃氏所創設者、如游戲場日夜銀行、在在皆能佔人先著、又黃氏所經營者、每能不惜巨資、大登廣告、中國廣告業之提倡者、實推黃氏爲第一人、即此兩點、黃氏在經營業上、實有不可及之處、但黃氏之所短者、在於好大喜功、與揮霍無度、顧惟其好大、故有周轉不靈之虞、惟其揮霍、故有外強中乾之效、一般商人、如能用其所長、捨其所短、其成績必大有可觀也、

燈前韻告廢物

（亦是廢物）

人到中年感慨多。十千美酒問如何。瓊筵夜敵花枝笑。今日都成春夢婆。
壯上無如廢物多。滿杯塊壘奈愁何。家中幾許柴和米。不問公來轉問婆。

壁城與迫成

（成完）

上期本報、述壁城與迫城事、以愚所知、關於壁城事、尙有出入、初、古襄翁（古應芬字襄勤、粵中官場呼之曰襄翁）爲江門大本營主任之前、賞識劉紀文、五羊之上、榮賢街中、晨夕兩人出入相隨、晨夕與共、久之、襄翁遂以愛女意姑妻劉、惜意姑不壽、未能爲未來之劉夫人、竟致一病不起、當易簀時、遺囑以韻婢曰壁城者、代巳嫁劉、劉奉囑惟謹、襄翁夫婦、亦順愛女之意、然意姑旣逝、劉爲舉葬於白雲山麓、事畢、原擬即與壁城畢行訂婚、豈期壁城羞容、乃爲襄翁所喜、時襄翁以愛女香銷、抑鬱不歡、壁城善承主意、恭侍惟謹、襄翁因此暫且慰心、而彼此接近漸深、後襄翁之左右如鄧召蔭、（現任立法委員）鄧剛、（曾任南京公安局長、）林雲陔、（廣州市長、）李蟠（古之機要秘書）等問訊、以爲襄翁於壁城、不妨正式納寵、何況伯道無兒、於理亦順、遂約僚屬醵資、設酒爲賀、蓋所以爲襄翁宣布納妾、使其與壁城、不復祕其所秘也、宴之日、鄧鄧林李、儼然四金剛、各爲席主、舉觴賀襄翁、襄翁狂喜、且曰、吾爲革命黨人、在理不當納妾、今諸君必欲吾妾婢、是妾也者、迫成而巳、衆聞言、舉杯大呼壁城迫成、迫成壁城、於是珠海堤畔、遂傳壁城被迫而成爲襄翁之妾、亦有謂翁雖有壽心、苟無賢良之僚屬、迫成壁城、則翁至今仍一夫一妻、亦未可知、是以粵人每譏壁城迫成之時、無不稱鄧鄧林李四金剛爲不可多得、至劉紀文自壁城迫成爲襄翁之妾後、初似怏怏、以始而意姑夭逝、繼而壁城被迫、要財子祿、未許不深嘆天有定數、豈期搖身一變、竟擁得嬌夫人、并有飛機送紅蛋之韻舉、是則賣油郎獨占魁花、誠非初能相料者也、

春風一度萬千金

（低眉）

度春宵、何等溫柔香艷、然而此之謂春風、乃白相人之口頭禪、有春風乃有夏雨之謂也、春風猶夫施諾、夏雨猶夫取償、言交情必先施而後獲、其施也、節當施之時、未必冀其後報、其報也、亦未必計及後報、即當春風一度之際、未必預計及雨、然而今竟沛然矣、關外帥、先爲四公子之首、旣漸成爲一人之下、萬人之上、當其爲公子時、猶時當春、一度南下、來茲海上、當其爲一人之下時、猶夏方盛、再度入關、重遊滬濱、乃世人盛傳公子兩度來春江、盡與某公子有春風之施、夏雨之報焉、譚者謂某公子饗陰鉅產、豪侈揮霍、乃辟嚴一聲、忽遭抄沒、如魚游釜、震駭失色、舉目蕭然、莫可援手、惟束手以待執行、坐觀各埠產業、陸續入官、乃關外公子、不先不後、適於是時貢臨海上、由是旋乾轉坤、竟以收回成命、百千萬元之業、一言而復、按厥原因、則謂此即所謂某公子收其夏雨之利、而一度春風、則尙在十載以前、始至春江、畱戀海上繁華、江南佳麗、遂得遨遊花部、書獲、賞某公子邸之勝、

書林新話

（老彭）

近來出版界、頗有勃興之象、各種專集叢書月志旬刊、幾令人有汗牛充棟、白首難窮之慨、然試披閱其內容、則又往往大失所望、查近來出版物、除學校用書而外、大概可分新舊兩種、新者十之八九、屬於破落文學、舊者多爲考訂之作、或述經子、或評詩文、引今據古、頭頭是道、淺見之士、目迷五色、拜讀之餘、惟有拳拳服膺、如游夏之莫贊一詞、實則此類新出版物、皆係剽竊古籍而來、與其謂之整理國故、不如謂之舊書新編、特是中風氣、亦巳屢變、前數年所剽竊者、多屬淸人經史著作、近日則又浸淫而及於通典通志通考等書、試披最近出版之各雜志、其中田賦氏族各文、若無一部文獻通考、煌煌巨製、又從何來、故居今日而欲成一國故著作家、只須向舊書攤、購買破書數帙（欲成經學著作家者、購皇淸經解一部、史學購史學叢書一部、或加廿二史劄記一種、經濟購文獻通考一部、通典通志皆可不備、金石購金石萃編一部、前數種現在冷攤、價值極廉、）破些工夫、橫鈔直書、便可編成無數小册、加以新式之標點、裝以時髦之封面、又誰能知其中著作之來歷哉、如幷此不解、則更有一簡便之術、即將古人隨筆記錄之文字、分門別類、重鈔一過、或將前人之考據、補入數條、亦未嘗不可附於作者之林、此近今著作家之所以滿坑滿谷、而亦書坊老板之所以于棄于棄也、

唐拾義防癆久咳丸

上海廣西路角　父子大藥廠發行

每瓶一元二角　各埠均有出售

上海商業儲蓄銀行

諸君如要解決下列問題
老年贍養
家庭經濟
子女教育
兒女婚嫁
請向敝行索閱詳細說明書

小樓不老

（梯公）

武生泰斗楊小樓、離滬十年、仰慕者如大旱之望雲霓、前此雪陌將軍毋譸、盛傳其南下登臺會、旋未成事實、海上周郎、咸嘆斯人不出、如戲迷何、距大舞台主雅副輿情、既特禮聘小樓、且致溫如爲輔、相得益彰、其響況如雲、甚作意內也、御碑亭本是冷戲、京角南來、輒排作星期日戲、溫如首夕貼此、社友晦厂、和盧其無用武之地、不謂溫如演來、接報、甚宜、譏罪諸場、均加入小身段不少、爲他人所無、王有道愧歉倒板、是全劇菁華、溫如要焚棉山腔、受歡巳極、便覺如火如荼、滿堂叫絕、冷戲熱做、眞聰明人也、社友顧曲、猶是聽評書掉淚、替古人担憂、方替溫如放下一把汗、又代楊老板着緊、蓋小樓年來、處境拂逆、年事增高、老境頹唐、早在意料、海上曲界、久在眞刀眞槍、呼天搶地、一輩勇猛武生勢力支配之下、以小樓之溫文耆宿、襯上金少山老板之大呂黃鐘、結果如何、殆難逆料、於吊心提膽之候、金老板巳連抓滿堂紅彩、而電炬齊放、我人心目中所渴眼欲穿之黃天霸、亦巳邁步登壇、氣象威嚴、雙眸微閃、接旨時之羅帽鶯頓、報門時之態度雍容、以及戰大頭目之刀法、眞是前輩典型、一絲不走、但吾人所担憂者、小樓時時咳嗆、拔高之處、巳顯爲難、拜山對白、以視話匣之斬釘截鐵、固略遜一籌也、

小花園寶蓮老十

諧聯一

（雙闌）

繆筱珊先生鄉捷時、籍隸四川雲陽、其後呈請禮部、移入江蘇江陰、世稱「陰陽舉人、」今王均老署別篆曰「新舊廢物、」恰是巧對、

拾荒開荒

（江夏）

某江北二女子、拾荒者也、其一瘠者、某流氓糾三人誘之、並以一餅爲餌、既至某小客棧、二人各擁一女、中有獨臂者缺如、婦嘔就焉、如是三日、輾轉遷徙、卒爲女鄰警兒、報捕被獲、亦趣聞也、

也算無遮會一場。拾荒末了竟開荒。有口啞嗝啞吧女。無力撐拒獨臂郎。暮暮朝朝儘遊戲。來來往往故迷藏。可惡可憐不足惜。二對鴛鴦上法堂。

花影鐙痕

（二十九）

（摘雲生）

第三回　薄醉愧松落花空有意　嬌羞掩飲流水許知音

貝蓮打量如玉穿件淡灰色愛國布的旗袍兒、還有兩位、也都打扮的樸樸實實的、便揚著臉、跟玄英道、看他們幾位、是師範裏的、玄英冷笑道、誰又曉得、貝蓮道、你不聽人說嗎、這裏的大學堂、是有名的少爺學堂、那私唐女學、算小姐學堂、男師範大家叫他叫化學堂、出來的學生、拖一塊補一塊、頭髮養到頭根邊、女師範的學生、也就不客氣、敎她們一聲叫化婆了、如玉正待發言、紅葉以目示意、大笑道、呵呵、你們這不是挖苦我嗎、花姑娘幾位、雖不會在杭州念過書、我却的確在師範裏混過、給二位這一說、我倒慚愧招待二位進來、留心沾染着我的叫化氣息啊、一席話、只氣得張貝蓮花容失色、陸玄英粉面無光、霍地立起身來、踏着高跟小蠻鞋、咯噔咯噔不別而去、紅葉待足音寂然、滿滿的斟了一杯酒、衝着如玉等道、今兒眞痛快、咱們大夥再乾一杯、大家見他高興、也就陪着喝了、素蓮忍不住問道、這兩位究竟是顧先生什麼人、看她們好像很不樂意似的、